PLAN INTEGRADO DE AREA Y DIARIO DE CAMPO

ÁREA: SOCIALES		GRADO: SEXTO (301, 302)		INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS			
DOCENTE: Denny María Sánchez Martínez.				PERIODO: 1 y 2			
SEMANA:	ESTANDARES	EJES TEMATICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (semana I)
PRIMER PERIODO 10	Respeto en la institución educativa las prácticas democráticas que allí se realizan para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad Analizo como diferentes culturas que producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo a las características	Relaciones ético – políticos	Pacto de aula	Actividades de reflexión Asociación - comparación	Trabajo colaborativo	Ser: Reconoce la importancia de participar activamente en la construcción del gobierno estudiantil de nuestro colegio	
		Hacemos parte de diversos grupos. Cumplamos nuestras responsabilidades y exijamos nuestros derechos.	Cuestionario diagnóstico, preguntas de indagación,	crucigramas, sopa de letras, mapas mentales, talleres, consultas, apareamientos, comprensión de lectura	Soluciona problemas socioculturales en relación a su entorno	Saber: Resuelve situaciones problémicas de aspectos geográficos, históricos, políticos y socioculturales que enmarcaron el desarrollo de las primeras culturas en américa hasta la época del descubrimiento	
		El colegio como espacio de convivencia y armonía. ¿Cuál es mi papel en el gobierno estudiantil?	Ilustraciones, cuentos, relatos	puesta en común, juego de roles , diseño de carteles	Foros, campañas, boletines informativos, carteles.	Hacer: Participa activamente en la promoción y ejecución de actividades a favor del desarrollo sostenible en la escuela	

	físicas de su entorno						
SEGUNDO PERIODO 10	Cumplo mi función cuando trabajo en grupo y respeto las funciones de las demás personas	Como se pasó de la prehistoria a la historia Las primeras civilizaciones: Grecia y Roma Donde se desarrollaron las civilizaciones americanas	Pacto de aula	Actividades de reflexión Asociación - comparación	Trabajo colaborativo	Ser: acepta las indicaciones que se dan para desarrollar las actividades propuestas en clase	
	Valora el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro de Europa, África y América	Donde habitaban los indígenas colombianos y sus principales características La esclavitud	Cuestionario diagnóstico, preguntas de indagación,	crucigramas, sopa de letras, mapas mentales, talleres, consultas, apareamientos, comprensión de lectura	Soluciona problemas socioculturales en relación a su entorno	Saber: compara los rasgos principales de la organización político-social de los principales centros culturales del mundo antiguo, a través de la caracterización, en cada uno, de la estructura política y la concepción de la esclavitud	
	Valora el ingenio con que las tribus indígenas aplicaban los avances tecnológicos en la explotación de los recursos naturales.		Ilustraciones, cuentos, relatos	puesta en común, juego de roles , diseño de carteles	Foros, campañas, boletines informativos, carteles.	Hacer: deduce la trascendencia de los logros culturales, científicos y tecnológicos de las principales culturas de la antigüedad, a partir de la distinción de su influencia sobre la cultura occidental	

BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFIA

Ayala Poveda, Fernando. Manual de historia de Colombia. Halassa editores. Bogotá, 2003

Brom, Juan. Esbozo de historia universal. Editorial Grijalbo S.A. México. 1980

Constitución Política de Colombia de 1991

Kenny Lavacude Parra Contextos sociales Santillana 6

José Guillermo Ortiz, Wilson Paul Rueda, Diana Patricia Ángel Pardo, Contextos sociales Santillana 7

Galeano Velasco Mónica; Clavijo Antonio. Relaciones Ciencias Sociales. Ed. Libros y Libros. Bogotá, 2007.

Levi Marrero. La Tierra y sus Recursos. Ediciones Dodice, S.A. España 1980

www.unesco.org

www.elhistoriador.com.co

PLAN INTEGRADO DE AREA Y DIARIO DE CAMPO

ÁREA: SOCIALES		GRADO: SEPTIMO (303)		INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS			
DOCENTE: Denny María Sánchez Martínez.				PERIODO: 1 y 2			
SEMANA:	ESTANDARES	EJES TEMATICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (semanal)
PRIMER PERIODO 10	Reconozco y valoro la presencia de diferentes legados culturales, diferentes épocas y regiones para el desarrollo de humanidad	El imperio Carolingio	Pacto de aula	Actividades de reflexión Asociación - comparación	Trabajo colaborativo y autoevaluación	Ser: valora los aportes de los imperios del medioevo en la estructura inicial del mundo pre moderno.	
		El papel de la iglesia durante la edad media					
		Europa y el Cristianismo	Cuestionario diagnóstico, preguntas de indagación,	crucigramas, mapas mentales, talleres, consultas, apareamientos, comprensión de lectura, producción de textos, competición,	Realiza Ensayos Establece diferencias y semejanzas	Saber: reconoce el papel de la iglesia en el desarrollo económico y político de los imperios durante la edad media	
		La organización política en la edad media	Ilustraciones, cuentos, relatos	puesta en común, juego de roles , diseño de maquetas	Maquetas, Exposiciones Mapas conceptuales	Hacer: establece las causas y consecuencias de las invasiones bárbaras en Europa	
		La historia del islam					
		La doctrina del islam					
		Las invasiones bárbaras					

SEGUNDO PERIODO 10	Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico del ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación	Espacios geográficos recorridos por españoles, ingleses, portugueses y franceses en AMERICA	Pacto de aula	Actividades de reflexión Asociación - comparación	Trabajo colaborativo y autoevaluación	Ser: reconoce al hombre como centro de la naturaleza a partir del renacimiento	
		Descubrimientos geográficos del siglo xv.	Cuestionario diagnóstico, preguntas de indagación,	crucigramas, sopa de letras, mapas mentales, talleres, consultas, apareamientos, comprensión de lectura	Realiza Ensayos Establece diferencias y semejanzas	Saber: conoce los espacios geográficos recorridos por españoles, ingleses, portugueses y franceses	
		las tradiciones artísticas, culturales, científicas, políticas y sociales del renacimiento	Ilustraciones, cuentos, relatos	puesta en común, juego de roles , diseño de carteles	Maquetas, Exposiciones Mapas conceptuales	Hacer: conoce el papel de las nuevas ideas para rescatar las tradiciones artísticas, culturales, científicas, políticas y sociales del renacimiento	
	La conquista y colonización de América						

BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFIA

Ayala Poveda, Fernando. Manual de historia de Colombia. Halassa editores. Bogotá, 2003

Brom, Juan. Esbozo de historia universal. Editorial Grijalbo S.A. México. 1980

Constitución Política de Colombia de 1991

Kenny Lavacude Parra Contextos sociales Santillana 6

José Guillermo Ortiz, Wilson Paul Rueda, Diana Patricia Ángel Pardo, Contextos sociales Santillana 7

Galeano Velasco Mónica; Clavijo Antonio. Relaciones Ciencias Sociales. Ed. Libros y Libros. Bogotá, 2007.

Levi Marrero. La Tierra y sus Recursos. Ediciones Dodice, S.A. España 1980

www.unesco.org

www.elhistoriador.com.co